



## STAAP aktuell



*Natalija Tribó, Odette Bigler, Christian Sprecher, Esther Bucher  
AAP-Trainer/-innen*

*Simon Weimer  
AAP-Anwender*

### Fünffache Gratulation an der Mitgliederversammlung

Unter dem Motto «Feiern und Planen» fand die diesjährige MV mit zwölf anwesenden Mitgliedern statt. Nach dem allgemeinen Teil durften wir die informative, unterhaltsame und theatrale Darbietung von Simon Weimer geniessen, der damit den CAS Stimme und Sprechen und somit den AAP-Anwender abschloss und erfolgreich bestand. Wir gratulieren!

Ausserdem konnten wir den drei neuen AAP-Trainerinnen Natalija Tribó, Odette Bigler und Esther Bucher und dem neuen AAP-Trainer Christian Sprecher zu ihrem erfolgreichen Abschluss gratulieren! Wir wünschen viel Freude und Erfolg bei der Umsetzung.

Und es gibt in diesem Jahr noch mehr zu feiern: das 40-jährige Jubiläum von STAAP, «Save the date 21.10.2023», weitere Infos folgen.

### Rückblick Trainertreffen vom 11. März

Das diesjährige Trainertreffen war sehr vielseitig. Nach einem Warm-up zum Thema sinnliches Sprechen gab uns Miriam Fahrni einen Einblick ins Thema Stimmlippenparese/ -paralyse, das sowohl einen anatomischen Teil sowie eine Ideensammlung umfasste und detailliert dargestellt wurde, auch in Hinblick auf eine Fallbesprechung.

Nach einer zweiten Fallbesprechung führte uns Dana Stratil durch eine Übungseinheit TRE (Tension & Trauma Releasing Exercises), kombiniert mit Stimme. Ein rundum gelungener Tag.



*Dana Stratil*

*Einführung in TRE und Stimme*

## Agenda

ab 10. Juli 2023	Singwoche am Bielersee	S. 2
ab 08. Juli 2023	AAP Einführungskurse	S. 2
ab 08. September 2023	CAS Stimme und Sprechen	S. 3
Sa 23. September 2023	Gastkurs mit Gottfried Hoffmann	S. 4
Sa 21. Oktober 2023	Jubiläumsfeier 40 Jahre STAAP	S. 5

## Infos zu den einzelnen Veranstaltungen

### Singwoche am Bielersee

Einfach singen, einfach geniessen und entstehen lassen, was entsteht. Wir üben und singen einfache und mittelschwere, drei- bis fünfstimmige Lieder aus verschiedenen Zeiten und in unterschiedlichen Stilrichtungen. Ausführliches Einsingen, integrierte Stimmübungen und freie Zeit am, im und auf dem See gehören ebenso zum Programm. Das idyllisch gelegene Ligerz am Bielersee ist ein idealer Ort für Aktivurlaub und das klingende Haus ist optimal für musikalische Tätigkeiten konzipiert. Es hat noch wenige freie Plätze und dies wiederum bedeutet, dass die Woche sicher durchgeführt werden kann.

**Leitung:** Ueli Kilchhofer

**Ort:** Aarbergerhus in Ligerz (das klingende Haus)

**Datum:** 10. - 15. Juli 2023

**Weitere Informationen und Anmeldung:** [www.kilchhofer.com](http://www.kilchhofer.com), 079 278 04 42

### AAP Einführungskurse

Nach diesem dreistündigen Basis-Einführungskurs wissen Sie, was das Konzept der AAP (Atemrhythmisch Angepasste Phonation) beinhaltet und haben erste grundlegende Zusammenhänge für ein erfolgreiches Sprechen erkannt und erlebt.

Diese Einführungskurse finden jeweils an verschiedenen Orten in der Schweiz statt und garantieren eine individuelle Arbeit in der Kleingruppe (max. 3 Personen).



**Degersheim:** Dienstag, 22. August, 05. September, 24. Oktober 2023

**Zeit:** jeweils 08:30 – 11:30 Uhr

**Info und Anmeldung:** Catrina Gaudenz; [catrinagaudenz@yahoo.de](mailto:catrinagaudenz@yahoo.de)

**Dübendorf:** Samstag, 08. Juli, 19. August, 07. Oktober 2023

**Zeit:** jeweils 10:00 – 13:00 Uhr

**Info und Anmeldung:** Miriam Fahrni; [info@personare.ch](mailto:info@personare.ch)

**Luzern:** Mittwoch, 13. September, 18. Oktober, 15. November 2023

**Zeit:** jeweils 14:00 – 17:00 Uhr oder nach Vereinbarung

**Info und Anmeldung:** Caroline Steffen; [caroline.steffen@phlu.ch](mailto:caroline.steffen@phlu.ch)

## CAS Zertifikatsstudiengang Stimme und Sprechen

In zwei Modulen zu einem wirkungsvollen Auftritt!



Der Studiengang findet statt! Freie Plätze – jetzt anmelden!

Start: 08./09. Sept. 2023

Online-Infoveranstaltung: Mittwoch, 28. Juni 2023; 18.00 – 19.00 Uhr

<https://hslu.zoom.us/j/61803293209?pwd=KzdFdWNRM3ladmhhaFl1UXBGTXU4Zz09>

Der Studiengang richtet sich an alle Personen, die beruflich viel und gut sprechen müssen oder an Menschen, denen an der Weiterentwicklung ihrer Stimme, ihrem Sprechen und ihrer Auftrittskompetenz gelegen ist

- Nach Abschluss von Modul 1 «Auftrittskompetenz» kennen Sie die wichtigsten Grundlagen und haben diese bereits trainiert.  
Das Modul 1 kann einzeln gebucht werden (4 Präsenzveranstaltungen).
- Im Modul 2 «Transfer in den persönlichen Alltag» verfeinern Sie das Gelernte und schaffen eine Verbindung zu Ihrer aktuellen Situation in Alltag und Beruf (3 Präsenzveranstaltungen).  
Voraussetzung für das Modul 2 ist der Besuch von Modul 1.

### **Modul 1: «Auftrittskompetenz – Grundlagen und Training»**

4 Präsenzveranstaltungen à 12 Stunden.

08./09. Sept.; 29./30. Sept.; 27./28. Okt.; 01./02. Dez. 2023

### **Modul 2: «Transfer in den persönlichen Alltag»**

3 Präsenzveranstaltungen à 12 Stunden.

23./24. Feb.; 26./27. April und 07./08. Juni 2024.

### **Dauer der Präsenzveranstaltungen:**

Freitag von 13:30 – 18:30 Uhr; Samstag von 09:00 – 17:30 Uhr.



Dazu kommen die Arbeit in Lerngruppen sowie das selbständige Training, das Literaturstudium und gegenseitige Hospitationen.

Bei erfolgreichem Abschluss des *CAS Stimme und Sprechen* wird das Zertifikat mit dem Titel «Certificate of Advanced Studies Pädagogische Hochschule Luzern in Stimme und Sprechen» mit 10 CP nach ECTS verliehen.

**Leitung des Lehrgangs:** Caroline Steffen, Dozentin PH Luzern

**Durchführungsort:** PH-Luzern

**Weitere Dozentinnen und Dozenten:**

**Kathrin Brühlhart Corbat:** Theaterpädagogin, Schauspielerin

**Miriam Fahrni:** Logopädin, AAP-Trainerin

**Ueli Kilchofer:** Psychologe, Trainer für angewandte Kommunikation, AAP-Lehrtrainer

**Emanuel Nay:** Gebärdensprachlehrer, SEK 1-Lehrperson

**Salome Zwicky:** Spezialärztin FMH für Ohren-Nasen-Halskrankheiten, speziell Phoniatrie

**Weitere Informationen und Anmeldung:**

<https://www.phlu.ch/weiterbildung/studiengaenge/cas-stimme-und-sprechen.html>

## **Gastkurs mit Gottfried Hoffmann:**

### **So bauen Sie eine Brücke zum Publikum**

Manchmal kommt's wirklich darauf an: die entscheidende Präsentation eines Projektes, die erste Rede in der neuen Firma, die Antrittsvorlesung im neuen Fachbereich, die Verteidigung der Doktorarbeit, die finale Lehrprobe, der erste Elternabend. Lampenfieber, eine zittrige Stimme, die Angst vor kritischen Fragen und Provokationen, all das kann uns erheblich zusetzen. Was wäre nötig, damit Sie souverän und sicher sprechen können? Wie wünschen Sie sich die Reaktionen Ihres Publikums? Wie bauen Sie sich Routine auf?

Im Workshop erforschen Sie die spielerischen Wechselbeziehungen von tragfähiger Stimme, wacher Aktivität der Sinne, theoretischem Wissen, innerer Ordnung und souveränem Körperausdruck von verschiedenen Seiten her im aktiven Tun. Hintergrundinformationen ergänzen die praktischen Erfahrungen. Videoaufzeichnungen mit Feedback und sofortiger Umsetzung fördern Ihr individuelles Fortschreiten.

Im Vordergrund des Workshops steht Ihr persönliches Wachstum. Damit Sie mit sicherem, sichtbarem Sprechen das Feuer in Ihren Zuhörerinnen und Zuhörern entfachen können.

**Leitung:** Gottfried Hoffmann (Hof/ Deutschland), Kommunikationstrainer an Universitäten und Musikhochschulen, Schulmusiker und Chorleiter, Phonetiker, Autor

**Ort:** Spitalmühle Luzern, Mühlebachweg 10, 6000 Luzern

**Datum:** Samstag, 23. September 2023, 09:30 – 18:00 Uhr

**Kosten:** CHF 140.- für Nicht-Mitglieder, CHF 100.- für STAAP-Mitglieder

**Infos und Anmeldung:** [info@staap.ch](mailto:info@staap.ch)



## Jubiläumsfeier 40 Jahre STAAP

Save the date: Sa 21. Oktober 2023

Weitere Informationen folgen.

