

STAAP aktuell



Ausbildung zum/r Stimm- und Sprechtrainer/-in in der Schweiz

Mit dem STAAP-Gastkurs von Annalena Schmidt wird erstmalig die Ausbildung zum/r dipl. Stimm- und Sprechtrainer/-in in der Schweiz starten. Die von Caroline Steffen und Ueli Kilchhofer eingereichte Vorstudie wurde von der PH Luzern angenommen. Eine wirkliche Premiere!

Hier die wichtigsten Eckdaten:

- Der Ausbildungsgang baut auf dem CAS Stimme und Sprechen (Modul 1 und 2) oder dem AAP-Anwender auf und dauert dann noch 4 Semester. Mit Start im September 2021 ist also der Abschluss im Mai/Juni 2023 möglich.
- Er beinhaltet 4 zusätzliche Module (Modul 3 bis 6), führt nach erfolgreichem Abschluss des Modul 5 zum/r AAP-Trainer/-in (Zertifikat, ausgestellt durch STAAP) und nach dem Modul 6 zum DAS Stimm- und Sprechtrainer/-in (Diplom, ausgestellt durch die PH Luzern).
- Die Daten für das erste Modul stehen schon:
 - Samstag, 18. September 2021, Tagesseminar mit Annalena Schmidt, organisiert von STAAP (siehe auch S. 5)
 - Samstag, 25. September 2021, Präsenzveranstaltung zur Einführung in den Studiengang
 - Freitag/Samstag, 5./6. November 2021, Präsenzveranstaltung zu den Grundlagen
- Die Kalkulation der Kosten ist noch nicht abgeschlossen. Es ist aber sicher, dass sie sich im üblichen Rahmen für ein DAS-Fachhochschul-Studium bewegen werden.

Wir sind stolz, dass wir in Zusammenarbeit mit der PH Luzern diesen Studiengang anbieten können. Und wir sind zuversichtlich, dass für den Start im September 2021 genügend Interessentinnen und Interessenten auf dieses Angebot warten.

Öffentliches Übungstreffen

Ob erfahren, unerfahren, oder der Neugierde halber - das öffentliche Übungstreffen am 19.06.2021 steht allen offen, die sich aktiv und freudig mit Stimm- und Sprechübungen begegnen wollen.

Zeit: 10:00 - 14:00 Uhr

Anmeldung unter: info@staap.ch

Anmeldeschluss 05.06.2021

Aufgrund der bestehenden Planungsunsicherheiten, kann der Ort erst nach dem Anmeldeschluss bekanntgegeben werden.

Kernbegriffe der AAP

Am 20. März trafen sich sieben Mitglieder der Arbeitsgruppe STAAP coronabedingt per zoom Meeting zur Überarbeitung des AAP Glossars. Drei weitere Personen meldeten sich im Vorfeld beim Vorstand, um ihre Anregungen zum Glossar mitzuteilen.

Im ersten Teil ging es darum, an den Anfang zurückzudenken: Was hat mich zur AAP gebracht? Was war damals und was ist mir heute noch besonders wichtig? Welche Kernbegriffe verbinde ich persönlich mit meinem Werdegang zum/r AAP-Trainer*in? Diese Kernbegriffe wurden gesammelt und im Anschluss an die sehr inspirierenden Darstellungen nach Themen geordnet.

Im zweiten Teil durchkämmten wir das AAP-Glossar im Bezug auf die Wichtigkeit der Begriffe für zukünftige Absolventen und Absolventinnen der AAP Trainerausbildung. So wurde das Glossar um einige Begriffe gekürzt. Die weitere Aufgabe besteht darin, die Erklärungen zu den Kernbegriffen in ihren Definitionen zu überprüfen und bei Bedarf anzupassen.

An dieser Stelle ein herzliches Dankeschön an alle Beteiligten für ihre wertvollen, persönlichen und weiterführenden Beiträge.

Agenda

14. Mai 2021	Wenn die Stimme stimmt, stimmt's	S. 3
ab 25. Mai 2021	AAP Einführungskurse	S. 3
ab 19. Mai 2021	Wirkungsvoll sprechen 1	S. 3
19. Juni 2021	Öffentliches Übungstreffen	S. 2
30. Juni 2021	Wirkungsvoll sprechen 2	S. 3
05.-10. Juli 2021	Singwoche am Bielersee	S. 4
ab 3. September 2021	CAS Zertifikationsstudiengang Stimme und Sprechen	S. 5
ab 18. September 2021	DAS Stimm- und Sprechtrainer/in	S. 1
18. September 2021	Präsentierst Du noch, oder lebst Du schon?!	S. 5
12.-16. Oktober 2021	Singwoche am Bodensee	S. 5
22. Januar 2022	Mitgliederversammlung STAAP	
05. März 2022	Trainertreffen	
25. Juni 2022	Übungstreffen	
2. Hälfte September 2022	Kurs mit Gastdozent*in	

Infos zu den einzelnen Veranstaltungen auf den folgenden Seiten

Infos zu den einzelnen Veranstaltungen

Wenn die Stimme stimmt, stimmt´s

Stimmarbeit ist ein Zugang zu höherer Belastbarkeit. Sie trainieren, wie die Stimme auch bei längerem Vortrag klangvoll bleibt, wie Sie sich in lauter Umgebung stimmlich durchsetzen können ohne heiser zu werden oder wie Sie in der Chorprobe gut für Ihre Stimme sorgen können, wie plastische Artikulation zu besserer Verständlichkeit führt, wie Sie Ihrer Rede Ausdruck verleihen und dabei Eindruck machen, kurz: wie Sie Ihren Körper als Instrument für einen überzeugenden Auftritt einsetzen können. Dieses Training dient auch der Burnoutprophylaxe und Selbstfürsorge durch Körperwahrnehmung. Die Atemrhythmisch Angepasste Phonation AAP wird eingeführt oder vertieft, in Verbindung mit Funktioneller Entspannung nach Marianne Fuchs.

Leitung: Irene Bucheli-Zemp

Ort: Eschenbachstr. 13, 6023 Rothenburg

Datum und Zeit: Freitag, 14. Mai 2021, 09:30 - 17:00

Anmeldung und weitere Informationen: www.buchelly.ch oder 041 280 66 65

AAP Einführungskurse

Nach diesem dreistündigen Basis-Einführungskurs wissen Sie, was das Konzept der AAP (Atemrhythmisch Angepasste Phonation) beinhaltet und haben erste grundlegende Zusammenhänge für ein erfolgreiches Sprechen erkannt und erlebt. Diese Einführungskurse finden jeweils an verschiedenen Orten in der Schweiz statt und garantieren eine individuelle Arbeit in der Kleingruppe (max. 3 Personen).

- **Dicken:** Dienstag, 25. Mai, Freitag, 11. Juni und Freitag, 25. Juni 2021, jeweils 08:30-11:30 Uhr.
Info und Anmeldung: Catrina Gaudenz; catrinagaudenz@yahoo.de
- **Dübendorf:** Samstag, 05. Juni, 03. Juli, 07. August 2021, jeweils 09:00-12:00 Uhr.
Info und Anmeldung: Miriam Fahrni; info@personare.ch
- **Luzern:** Mittwoch 16. Juni 2021, 14.00 – 17.00 Uhr.
Info und Anmeldung: Caroline Steffen; csteffen@gmx.ch

Wirkungsvoll sprechen 1

Dieser Kurs macht Sie mit dem Konzept der AAP (Atemrhythmisch Angepassten Phonation) bekannt und lässt Sie praxisorientiert AAP erleben. Die Kurseinheit ist der erste Baustein des CAS Stimme und Sprechen und wird bei einem allfälligen Besuch angerechnet.

Leitung: Caroline Steffen und Ueli Kilchhofer

Ort: Luzern

Datum: Mittwoch, 19. Mai (13:30-17:30 und Samstag, 5. Juni 2021 (09:00 – 18:30)

Anmeldung und weitere Informationen: Caroline Steffen; csteffen@gmx.ch oder Ueli Kilchhofer; info@kilchhofer.com oder <https://www.phlu.ch/weiterbildung/kurse/wirkungsvoll-sprechen-1.html>

Wirkungsvoll sprechen 2

Dieser Kurs ist für all jene offen, die AAP bereits kennen (z.B. durch den Einführungskurs «Wirkungsvoll sprechen 1» oder über irgend ein anderes Angebot) und das Gelernte vertiefen möchten.

Leitung: Caroline Steffen und Ueli Kilchhofer

Ort: Luzern

Datum: Mittwoch, 30. Juni 2021, 14:00 - 17:00

Anmeldung und weitere Informationen: Caroline Steffen; csteffen@gmx.ch oder Ueli Kilchhofer; info@kilchhofer.com oder <https://www.phlu.ch/weiterbildung/kurse/wirkungsvoll-sprechen-2-vertiefungskurs.html>

Singwoche am Bielersee

Und jetzt erst recht: nach den Wochen des Rückzugs freuen wir uns umso mehr, wieder die Gemeinschaft zu erleben. Einfach singen, einfach geniessen und entstehen lassen, was entsteht. Wir üben und singen einfache und mittelschwere, drei- bis fünfstimmige Lieder aus verschiedenen Zeiten und in unterschiedlichen Stilrichtungen. Ausführliches Einsingen, integrierte Stimmübungen und freie Zeit am, im und auf dem See gehören ebenso zum Programm. Das idyllisch gelegene Ligerz am Bielersee ist ein idealer Ort für Aktivurlaub und das klingende Haus ist optimal für musikalische Tätigkeiten konzipiert. Die Durchführung ist aus heutiger Sicht mit grosser Wahrscheinlichkeit möglich, kann aber voraussichtlich erst Mitte Juni definitiv beschlossen werden. Da die Plätze beschränkt sind lohnt sich eine frühzeitige Anmeldung.

Leitung: Ueli Kilchhofer

Ort: Aarbergerhus in Ligerz (das klingende Haus)

Datum: 05. - 10. Juli 2021

Anmeldung und weitere Informationen: www.kilchhofer.com, 079 278 04 42

CAS Zertifikatsstudiengang Stimme und Sprechen

Auch dieses Jahr steht der CAS Stimme und Sprechen wieder im Weiterbildungsprogramm der PH Luzern. Der Studiengang dauert zwei Semester und richtet sich an Personen, die beruflich viel und gut sprechen müssen und die ihren persönlichen Auftritt optimieren wollen. Bei erfolgreichem Abschluss des CAS Stimme und Sprechen wird das Zertifikat mit dem Titel «Certificate of Advanced Studies Pädagogische Hochschule Luzern in Stimme und Sprechen» mit 10 CP nach ECTS verliehen.

Durchführung an 7 Wochenenden ab 03. September 2021 - 14. Mai 2022

Die Präsenzveranstaltungen finden jeweils am Freitag von 13.30 - 18:30 und am Samstag von 09:00 - 12:30 und 14:00 - 17:30 statt.

Dazu kommen die Arbeit in Lerngruppen und das selbständige Training und Lernen.

Durchführungsort

Pädagogische Hochschule PH Luzern

Leitung des Lehrgangs

Caroline Steffen, Dozentin PH Luzern

Weitere Dozentinnen und Dozenten

Kathrin Brühlhart Corbat: Theaterpädagogin, Schauspielerin

Ueli Kilchhofer: Psychologe, Trainer für angewandte Kommunikation

Emanuel Nay: Gebärdensprachlehrer

Marcella Reinertshofer-Beck: Logopädin, Sprecherzieherin

Salome Zwicky: Spezialärztin FMH für Ohren-Nasen-Halskrankheiten, speziell Phoniatrie

Weitere Informationen und Anmeldung

<https://www.phlu.ch/weiterbildung/studiengaenge/59639/83637/cas-stimme-und-sprechen.html>



Präsentierst Du noch, oder lebst Du schon ?!

Informieren, überzeugen, bewegen, begeistern mit AAP nach Coblenzer/Muhar

- Wie gesprochene Kommunikation `funktioniert´ und was das mit AAP zu tun hat
- Schulung von Wahrnehmung und Ausdruck anhand der Kriterien der AAP (Körper, Atem, Stimme, Artikulation, Intention, Kontakt)
- Analyse von Videobeispielen
- Individuelle Einzelarbeit mit Teilnehmer*innen nach Kriterien der AAP.

Leitung: Annalena Schmidt

Ort: Luzern

Datum: Samstag, 18. September 2021, 09:30 - 17:00

Anmeldung und weitere Informationen:

Gertrud Rüdlinger (STAAP-Admin.); gertrud.ruedlinger@bluewin.ch, www.staap.ch/Aktuelles

Singwoche am Bodensee: Singen im Ensemble

Nicht im grossen Chor und auch nicht ganz allein - in etwa so lässt sich das Singen im Ensemble beschreiben. Pro Register (Sopran, Alt, Tenor, Bass) hat es maximal 4 Plätze. Wir singen ca. 10 Lieder aus verschiedenen Stilrichtungen, alle a cappella. Die Teilnehmenden erhalten rechtzeitig alle Unterlagen (Partituren und CD) und können sich so individuell vorbereiten. Im wunderschönen Schlosshotel Wartegg haben wir dann genügend Zeit, an Interpretation und Klang zu arbeiten, so dass das Programm an zwei Konzerten am Ende der Woche aufgeführt werden kann.

Anmeldeschluss ist der 30. Juni 2021.

Leitung: Ueli Kilchhofer

Ort: Schlosshotel Wartegg, Rorschacherberg

Datum und Zeit: Dienstag, 6. Oktober (Mittagessen) bis Samstag, 10. Oktober 2021 (Abschlusskonzert in Bern)

Anmeldung und weitere Informationen: www.kilchhofer.com, 079 278 04 42